

HIVER 2014 -15

CINÉCLUB ONF

**Programme clé
en main créé
expressément
pour les
bibliothèques
publiques qui
offrent l'accès
gratuit à des
nouveau-tés
documentaires
sus-citant
la réflexion
ainsi qu'à des
animations
primées et
divertissantes
pour toute la
famille.**

Pour obtenir de plus amples
renseignements
sur le Cinéclub ONF :

Marianne Di Domenico
514-283-8953
m.didomenico@onf.ca



PROGRAMME A



GRANDE FILLE!

La cinéaste Hélène Choquette lève le voile sur le phénomène de la puberté hâtive chez les fillettes. Loin d'être une problématique marginale, la puberté hâtive est en voie de devenir une préoccupation de santé publique mondiale. Le film nous place devant la nécessité de s'adapter, en tant que société, afin de minimiser les effets de ce phénomène sur nos enfants.

Documentaire
52 min

PROGRAMME C



JE ME SOUVIENS, 100 ANS DU ROYAL 22^e RÉGIMENT

Pour célébrer le 100^e anniversaire du Royal 22^e Régiment, le cinéaste Claude Guilmain fait revivre une page méconnue de notre histoire qui montre comment ce bataillon a su s'adapter aux différents types de conflits et demeurer à l'avant-garde de l'affirmation des droits des francophones dans l'armée canadienne. Le film propose une vibrante élogie à la mémoire de ceux et celles qui nous ont quittés.

POUR COMMÉMORER
LES DEUX GUERRES MONDIALES

Documentaire
52 min

PROGRAMME B



TRIPTYQUE est une fresque urbaine contemporaine qui raconte l'histoire de Michelle, libraire schizophrène, sa sœur Marie, chanteuse et comédienne, et Thomas, neurologue allemand et futur époux de Marie. Sur fond de poésie écrite et visuelle, le film dépeint trois moments charnières dans la vie des personnages, en abordant la création, l'équilibre mental, la vie en société, la solitude et l'affectivité. *Triptyque* est une adaptation cinématographique de *Lipsynch*, de Robert Lepage.

Documentaire
94 min

PROGRAMME D



LE JARDIN OUBLIÉ - LA VIE ET L'ŒUVRE D'ALICE GUY-BLACHÉ

Un documentaire qui réhabilite la mémoire de la première femme cinéaste, décédée au New Jersey, en 1968, à l'âge de 95 ans. Le film reconstitue l'univers de cette femme remarquable grâce à des entrevues réalisées par les télévisions européennes durant les années 1960, des extraits de ses films, des archives familiales, des témoignages de personnes qui l'ont connue, d'universitaires et d'historiens du cinéma.

POUR SOULIGNER LA JOURNÉE
INTERNATIONALE DE LA FEMME
(MARS 2015)

Documentaire
52 min 50 s

PROGRAMME POUR ENFANTS



ET LA POUSSIÈRE RETOMBE...

Le vent de la plaine n'est aucunement responsable de la poussière qui tourbillonne dans ce film. Les coupables? Deux marmottes assoiffées de colère et de vengeance qui vivent en très mauvais voisinage. Avant la tombée de la nuit, la rage de nos petits rongeurs aura provoqué la destruction de leurs terriers... Sauront-ils en recoller les morceaux?

Animation
7 min 11 s



WASETEG

La joie de la naissance d'une jeune Mi'gmaq est assombrie par la mort de sa mère. Avec le temps, ses sœurs éprouvent de la rancœur à son égard, et Waseteg grandit dans la solitude et la tristesse. Un jour, elle fait la rencontre d'un garçon mystérieux qui vit de l'autre côté de la rivière. Elle découvre alors le chemin de l'esprit et ramène l'amour au sein de sa famille.

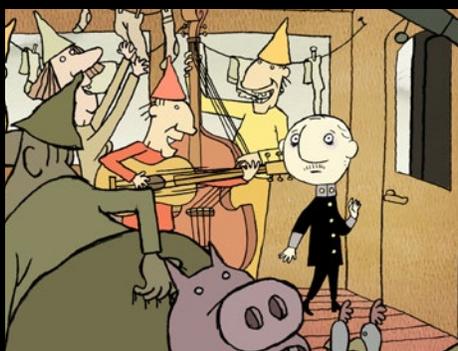
Animation
6 min 29 s



VENUE DE LOIN

Dans ce court-métrage d'animation, Saoussan, une fillette ayant connu les affres de la guerre dans son pays, fait de gros efforts pour s'adapter à sa nouvelle vie au Canada.

Animation
6 min 39 s



TRAIN EN FOLIE

Dans un train bondé, des passagers heureux font la fête sans se soucier du destin qui les attend au détour. Lorsque l'inévitable catastrophe se produit, une lutte des classes aussi amusante qu'impitoyable s'amorce. Il y aura évidemment des victimes, mais à la fin, tous seront égaux.

Animation
9 min 11 s