

AUTOMNE 2014

CINÉCLUB ONF

**Programme clé
en main créé
expressément
pour les
bibliothèques
publiques qui
offrent l'accès
gratuit à des
nouveau-tés
documentaires
sus-citant
la réflexion
ainsi qu'à des
animations
primées et
divertissantes
pour toute la
famille.**

Pour obtenir de plus amples
renseignements
sur le Cinéclub ONF :

Marianne Di Domenico
514-283-8953
m.didomenico@onf.ca



PROGRAMME A



IL VENTAIT DEVANT MA PORTE

Atteint de troubles bipolaires, le cinéaste Pierre Goupil (*Celui qui voit les heures, La vérité est un mensonge*) se raconte dans ce portrait sensible, où il confie son rapport difficile à la maladie et revient sur son cheminement d'artiste au sein d'une société qui isole les marginaux. Il n'en continue pas moins de militer pour une solidarité globale.

Documentaire
74 min 53 s

PROGRAMME B



AUTO PORTRAIT SANS MOI

À l'heure des médias sociaux, ils sont 50 à exposer une part de leur intimité et partager leurs expériences de vie devant la caméra dans ce film de Danic Champoux (*Mom et moi, Séances*). Toutes ces confessions parfois lourdes, souvent cocasses, composent une trame dramatique riche et éclatée, à l'image de la mosaïque humaine qui se constitue sous nos yeux et raconte notre histoire.

Documentaire
98 min

PROGRAMME C



ARIEL

Mendoza, Argentine. À l'âge de 33 ans, les jambes d'Ariel sont broyées par une machine industrielle qu'il est en train de réparer. Donnant un nouveau sens à sa liberté, il se consacre à reconstruire son identité et décide de fabriquer ses propres prothèses. Un récit émouvant dans lequel le précaire équilibre émotionnel d'un homme se renforce durant son unique métamorphose.

(v.o. espagnole – s.t.-français)

Documentaire
95 min

PROGRAMME D



AMOURS INTERDITES

Le film affiche au grand jour l'histoire importante et émancipatrice de la sexualité lesbienne et féministe au Canada vers 1950 et 1960 sur une trame sonore composée de succès de la musique pop et avec pour toile de fond des couvertures de romans de gare, du métrage d'archives et des manchettes de tabloïdes. Remastérisé en HD. (v.o. anglaise – s.t.-français)

Documentaire
84 min 35 s

PROGRAMME POUR ENFANTS



LE RAT DE MAISON ET LE RAT DES CHAMPS

Basé sur une fable d'Ésope racontant l'histoire de deux rats ayant des styles de vie différents, ce film d'animation, fait à l'aide de figures de papier et de décors colorés, nous suggère qu'il peut être préférable de vivre simplement et paisiblement que dans le luxe et le danger.

Animation
5 min 25 s



LA PLUME ET L'ÉLÉPHANT

Un oiseau espionne un homme qui voyage vers une destination mystérieuse. Une embûche de poids et de taille se présente à l'automobiliste : un éléphant bloque son chemin. L'homme tentera alors par tous les moyens à sa portée de déplacer l'animal qui refuse de coopérer. Et pourtant, la solution est si simple... Il fallait y penser.

Animation
4 min 23 s



LE LION ET LA SOURIS

Reconstitution en images et en musique d'un caractère tout à fait féérique, de cette fable ancienne tirée des plus belles pages du grand conteur grec, Ésope.

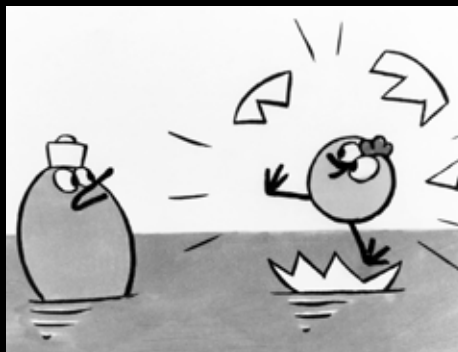
Animation
4 min 6 s



DESSINE-MOI UNE CHANSON

Basé sur un fait réel, ce film d'animation, alliant collages et papier découpé, dépeint de façon remarquable les réactions d'un enfant face à l'expérience d'une première rupture. Une histoire toute simple, faite de musique et d'amour.

Animation
8 min 19 s



PIT ET LE VASTE MONDE

Avec ses deux amis, Couac le canard, et Cui l'hirondelle, Pit, un poussin nouveau-né, rêve de partir à la découverte du vaste monde. Naïf, il se met très vite les pattes dans les plats. Simple et coloré, cet amusant dessin animé en trois épisodes est spécialement conçu pour les enfants de 3 à 8 ans.

Animation
34 min 25 s