

# RENDEZ-VOUS DE LA FRANCOPHONIE

---

LES PROJECTIONS  
GRATUITES DE L'ONF

Du 1<sup>er</sup> au 31 mars 2025

Rendez-  
vous  
Franco  
phonie



# L'ONF AUX RENDEZ-VOUS DE LA FRANCOPHONIE

## CULTIVE TA CULTURE !

L'année 2025 sera à marquer d'une pierre blanche ! L'Office national du film du Canada (ONF) célèbre sa vingtième participation aux Rendez-vous de la Francophonie. Quel parcours, quelle joie et quelle fierté de continuer à mettre en valeur la créativité de la grande famille francophone ! Pour cette édition, nous avons le plaisir de proposer six programmes de films qui soulignent nos racines, et qui seront accessibles tout au long du Mois de la Francophonie, du 1<sup>er</sup> au 31 mars. Ces programmes de documentaires et d'animations sont offerts gratuitement à tous les groupes, organismes et institutions qui désirent organiser des projections en salle ou en ligne pendant cette grande fête de la francophonie.

Pour savoir comment participer, rendez-vous à la dernière page de ce document.

Dans le **programme 1**, nous allons à la découverte du Trécarré et des racines de la musique acadienne. À la source d'un son désormais connu dans le monde entier, des familles perpétuent une tradition artistique qui a fait la renommée de la Baie Sainte-Marie, en Nouvelle-Écosse.

Le **programme 2** nous entraîne dans l'intimité du logement, à la rencontre de jeunes qui cherchent de futurs colocataires. **Cohabiter** fait le portrait d'une génération qui affirme son individualité, se questionne sur sa place dans le monde et célèbre sa différence. Le thème de la colocation comme famille choisie ouvre la discussion sur notre rapport à l'autre.

Avec le **programme 3**, nous vous proposons une série de courts métrages d'animation qui ont fait et font encore la réputation de l'ONF. Raconter le Canada aux Canadiens et Canadiennes, c'est le mandat aux racines de notre organisation ! Pour aborder les histoires les plus intimes et les émotions les plus fortes, une image vaut mille mots, comme en témoignent ces œuvres clés.

Le **programme 4**, créé pour les enfants, nous fait voyager en Acadie, aux racines de la francophonie canadienne, pour nous faire comprendre et apprécier le cinéma d'animation acadien.

Destiné aux plus jeunes, le **programme 5** offre une tournée familiale : parents, grands-parents, tout le monde est mis à l'honneur dans ces films d'animation qui plairont aux tout-petits !

Ferme ta valise et barre la porte : le **programme 6** nous emmène sur la route ! Qu'est-ce qu'on emporte lorsqu'on quitte sa maison ou son pays d'origine ? Des histoires, des traditions, des cultures... Ce programme de courts récits d'ici et d'ailleurs sur les thèmes du déplacement et des racines invite à la discussion.

Bon cinéma et bonne francophonie !



# 6 PROGRAMMES EN SALLE ET EN LIGNE

## PROGRAMME 1

**AUX RACINES DE LA MUSIQUE ACADIENNE** | À partir de 12 ans  
**EN PRIMEUR AUX RENDEZ-VOUS**

Vibrant d'énergie et de mélodies entraînantes, **Trécaré : à la source du son de la Baie Sainte-Marie** nous plonge au cœur d'une communauté acadienne où la musique est, depuis des générations, un art de vivre. Au son du violon, du banjo ou de la guitare, venez découvrir ce coin de la Nouvelle-Écosse où parler français rime avec taper du pied !

Accompagné d'un guide de discussion

[Trécaré : à la source du son de la Baie Sainte-Marie](#) | Natalie Robichaud | 2024 | 30 min

## PROGRAMME 2

**VIVRE AVEC SA FAMILLE CHOISIE** | À partir de 14 ans

Dans **Cohabiter**, de jeunes gens à la recherche de colocataires se dévoilent. Au fil de conversations captivantes, le film fait le portrait attachant d'une génération habituée à sortir toutes les cartes de son identité. Présenté en première internationale au Festival international du film de Toronto, **Cohabiter** promet de susciter les discussions dans votre public, avec vos jeunes ou vos amis. Comment vous décririez-vous à une ou un colocataire potentiel ? Avec qui choisiriez-vous de partager votre espace de vie ? Quelle serait votre condition absolue ? Pensez-vous que partager son logement deviendra une pratique de plus en plus courante à l'avenir ?

[Cohabiter](#) | Halima Elkhatabi | 2024 | 75 min

## PROGRAMME 3

**DES MOTS ET DES IMAGES POUR SE RACONTER** | À partir de 16 ans | 48 min

L'animation et ses créateurs et créatrices sont aux racines de l'ONF. Nous vous invitons à découvrir des artistes de renom ou de la relève, d'hier et d'aujourd'hui. Cette programmation illustre le pouvoir qu'a l'animation d'évoquer les émotions les plus fortes et les plus intimes, de la déception amoureuse dans **Joséphine**, à la frénésie créative, poétique et éblouissante de **Misérable Miracle**. Dans **Souvenirs de guerre**, le cinéaste pionnier Pierre Hébert, graveur sur pellicule, aborde l'angoisse indicible de la menace des conflits internationaux. **Aphasie** nous met dans la peau d'une personne qui ne peut plus s'exprimer par les mots. Sans paroles également, **Mauvaises herbes**, de Claude Cloutier, provoque les associations d'idées. Dans **Le tableau**, réalisé sur le célèbre écran d'épingles Alexeïeff-Parker de l'ONF, Michèle Lemieux médite sur le destin tragique de la reine Marie-Anne d'Autriche et la violence faite aux femmes.

[Joséphine](#) | Anne-Marie Sirois | 2000 | 4 min

[Misérable Miracle](#) | Ryo Orikasa | 2023 | 8 min

[Souvenirs de guerre](#) | Pierre Hébert | 1982 | 16 min

[Aphasie](#) | Marielle Dalpé | 2023 | 3 min

[Mauvaises herbes](#) | Claude Cloutier | 2020 | 6 min

[Le tableau](#) | Michèle Lemieux | 2024 | 11 min

## PROGRAMME 4

**LA GRANDE FAMILLE ACADIENNE** | À partir de 8 ans | 33 min

Bienvenue dans la grande famille acadienne ! Partez à la découverte du talent des animatrices et des animateurs de l'Acadie. Avec les trois courts métrages de la série **Ta parole est en jeu**, l'histoire des francophones des provinces de l'est du pays n'aura plus de secret pour vous. **Pimp ma botte** met à l'honneur le bien-aimé chiac, tandis que **Le secret de Moustafa**, **L'escapade de Marco** et **Maille Maille** soulignent la créativité des artistes acadiens et acadiennes.

[Ta parole est en jeu – Les Acadiens de la Nouvelle-Écosse](#) | Will Cyr | 2012 | 2 min

[Ta parole est en jeu – Les Acadiens de l'Île-du-Prince-Édouard](#) | Will Cyr | 2012 | 1 min

[Ta parole est en jeu – Les Acadiens du Nouveau-Brunswick](#) | Will Cyr | 2012 | 2 min

[Pimp ma botte](#) | Marc Daigle | 2005 | 5 min

[Le secret de Moustafa](#) | Joline Robichaud | 2008 | 11 min

[L'escapade de Marco](#) | Philippe Lanteigne | 2005 | 6 min

[Maille Maille](#) | Anne-Marie Sirois | 1987 | 5 min

## PROGRAMME 5

### HISTOIRES DE FAMILLES ! | À partir de 6 ans | 37 min

Des papas, des mamans, des grands-parents, mais aussi des copains et copines ! Ces courts films d'animation, accessibles aux tout-petits comme aux plus grands, nous font faire le tour de la famille.

[Papa](#) | Michèle Pauzé | 1992 | 4 min

[Rubans](#) | Torill Kove | 2017 | 8 min

[Une courtépinte pour grand-maman](#) | Izabela Bzymek | 2006 | 12 min

[Chez madame Poule](#) | Tali | 2006 | 7 min

[Ludovic - Des vacances chez grand-papa](#) | Co Hoedeman | 2001 | 11 min

## PROGRAMME 6

### EMBARQUE, ON PART ! | À partir de 10 ans | 48 min

Parfois, on doit partir de chez soi, que ce soit par choix, pour de belles aventures, ou parce que les circonstances nous y obligent. Qu'emporte-t-on alors ? Ce programme invite à réfléchir aux situations de différentes familles, ailleurs dans le monde comme chez nous, et à la question des racines. Dans **La maison du hérisson**, le hérisson vénère son petit nid dans la forêt, mais son logis n'est pas au goût de tous ses amis ! Dans **Sur la route**, quatre sœurs rêvent en traversant les Prairies. **Nul poisson où aller** nous parle de l'amitié qui résiste aux déplacements et à l'intolérance, tandis que **Boat People** souligne la résilience d'une famille qui quitte le Vietnam. Pour finir, la magnifique animation d'**Un gage d'amour** nous entraîne dans une histoire d'amour et d'espoir à travers les frontières.

[La maison du hérisson](#) | Eva Cvijanovic | 2017 | 10 min

[Sur la route](#) | Anita Lebeau | 2011 | 9 min

[Nul poisson où aller](#) | Nicola Lemay et Janice Nadeau | 2014 | 12 min

[Boat People](#) | Kjell Boersma et Thao Lam | 2023 | 9 min

[Un gage d'amour](#) | Bahram Javahery | 2022 | 9 min

## PROJECTIONS PUBLIQUES

### ÉTAPE 1

Choisissez un ou plusieurs des programmes offerts.

### ÉTAPE 2

Remplissez le [formulaire d'inscription](#) en ligne. Nous vous enverrons un fichier électronique (.mp4), ainsi que des éléments promotionnels pour votre événement.

### ÉTAPE 3

Avant la projection, faites l'essai du film avec votre matériel pour vous assurer que le format convient.

### ÉTAPE 4

Vous êtes responsable de l'organisation et de la promotion de votre activité! N'hésitez pas à nous contacter pour des conseils au besoin.

### ÉTAPE 5

Après la projection, envoyez les statistiques d'auditoire par courriel à [rvf@onf.ca](mailto:rvf@onf.ca). Ces chiffres nous permettent de nous assurer que nous restons fidèles à notre mandat, lequel consiste à proposer des documentaires, des animations d'auteur et des expériences participatives à l'échelle du pays.

**CONTACTEZ-NOUS!**  
**RVF@ONF.CA**

## VISIONNEMENTS INDIVIDUELS SUR LE WEB

En plus des projections publiques, une variété de films soigneusement sélectionnés seront accessibles en ligne, à partir du 1<sup>er</sup> mars, sur [une page d'onf.ca consacrée aux Rendez-vous de la francophonie](#).

Enfin, notre chaîne [L'espace francophonie](#) rend hommage à la francophonie d'un bout à l'autre du pays et au-delà de nos frontières toute l'année durant.

Découvrez nos titres!

