RENDEZ-VOUS DE LA FRANCOPHONIE

LES PROJECTIONS
GRATUITES DE L'ONF

Du 1er au 31 mars 2026



L'ONF AUX RENDEZ-VOUS DE LA FRANCOPHONIE

ACTIVE TA FRANCOPHONIE!

À l'occasion du Mois de la Francophonie, l'ONF est ravi de vous proposer cinq programmes de films qui célèbrent le sport, le mouvement et l'action! Du 1^{er} au 31 mars, ces programmes seront accessibles gratuitement à tous les groupes, organismes et institutions souhaitant organiser des projections, en salle ou en ligne, pour faire rayonner la francophonie.

Des documentaires inspirants, des animations captivantes et, surtout, une belle dose d'énergie francophone!

Voici ce qui vous attend.

Programme 1: Des francophones engagés qui mettent la main — et parfois bien plus — à la pâte pour verdir nos villes. Découvrez leurs efforts de mobilisation dans le documentaire **Forêts urbaines**.

Programme 2 : Entrez dans l'univers exigeant de jeunes danseuses et danseurs passionnés de l'École supérieure de ballet du Québec avec **Point d'équilibre**, un portrait touchant où rêve et réalité se rencontrent.

Programme 3 : Direction : les communautés francophones du pays! Que ce soit dans une cantine scolaire du Nouveau-Brunswick ou le temps d'une leçon de danse en ligne, toutes les générations s'activent. Un programme riche en initiatives et en chaleur humaine.

Programme 4: Pensé pour les plus jeunes, ce programme d'animations invite à rêver, à rire et à bouger!

Programme 5 : Également accessible aux enfants, cette sélection nous transporte dans l'univers du sport canadien : du patinage au hockey, en passant par la valse du drayeur!

Envie de participer? Rendez-vous à la dernière page de ce document pour tous les détails.

Bon cinéma, et activez votre francophonie!



5 PROGRAMMES EN SALLE ET EN LIGNE

PROGRAMME 1

ON S'ACTIVE POUR L'ENVIRONNEMENT!

De Montréal à Vancouver, en passant par Varennes, Toronto, Laval et New Westminster, ce documentaire captivant nous conduit dans un voyage inspirant à la découverte d'initiatives citoyennes qui redonnent vie à la nature en pleine ville.

À l'écran, des arbres qui poussent là où on ne les attendait plus, des quartiers qui se transforment et, surtout, des gens — jeunes, moins jeunes, francophones et anglophones — qui retroussent leurs manches pour verdir leur environnement.

Forêts urbaines, c'est bien plus qu'un film; c'est le portrait vibrant d'un mouvement populaire qui fait rimer écologie avec action. Un antidote au découragement, une bouffée d'air frais, et une invitation à croire que le changement est non seulement possible, mais déjà en marche.

Et si la solution à nos défis climatiques était à portée de branche?

Accessible aux élèves du secondaire.

Forêts urbaines | Anne-Marie Rocher | 2024 | 95 min

PROGRAMME 2 - 81 min

DESSUS DESSOUS, DESSOUS DESSUS, EN RYTHME ET EN DANSE!

Des étoiles plein les yeux et les chaussons bien lacés, des jeunes de 11 à 14 ans font leurs premiers pas dans le prestigieux programme professionnel de l'École supérieure de ballet du Québec. Mais ce film ne parle pas que de danse.

Point d'équilibre est une exploration délicate de ce moment charnière de l'enfance où les gestes parlent plus fort que les mots, où chaque pirouette devient une déclaration et chaque chute, un apprentissage.

Entre rigueur et passion, grâce et doute, ce documentaire capte l'intime avec une tendresse rare. Il nous rappelle que grandir, c'est aussi apprendre à trouver son propre rythme... et parfois, son point d'équilibre.

Accessible aux élèves du secondaire.

<u>Point d'équilibre</u> | Christine Chevarie-Lessard | 2018 | 76 min Précédé de <u>Zab Maboungo</u> | Carmine Pierre-Dufour | 2021 | 5 min

PROGRAMME 3

EN ACTION POUR LA COMMUNAUTÉ - 62 min

Plongez dans de vibrants courts métrages qui célèbrent l'engagement, la créativité et la résilience au sein de nos communautés. De **Fernand le père Noël**, un homme qui incarne la magie du partage et qui ne vit que pour propager le bonheur, à **Cafétéria**, où des femmes et des jeunes du Nouveau-Brunswick s'activent pour transformer l'alimentation scolaire, chacun des films de cette série nous invite à découvrir des histoires porteuses de sens. Avec **Les enfants des Nomades**, Evelyne Papatie nous offre un récit intime et puissant sur l'héritage et la transmission dans les communautés autochtones. Enfin, **Habiter la danse** nous présente Sylvie Mazerolles, une danseuse passionnée qui se confie sur son parcours et son engagement envers les jeunes générations.

Accessible aux élèves du secondaire.

Fernand le père Noël | François Pierre Breau | 2025 | 10 min

Cafétéria | Francine Hébert | 2015 | 24 min

Les enfants des Nomades | Evelyne Papatie | 2018 | 2 min

Habiter la danse | Julien Cadieux | 2009 | 25 min

Orteils talons orteils talons | Gabrielle Cornellier | 2018 | 3 min

PROGRAMME 4

PETITS FILMS, GRANDES IDÉES - 48 min

Cette programmation nous invite à découvrir des courts métrages dynamiques où tout bouge : les corps, les idées et les émotions. Dans **T.V. Tango**, on joue et on s'interroge sur l'influence de la télévision. Dans le monde miniature en mouvement du **Château de sable**, la solidarité devient un moteur. **Asthma Tech** nous propose une vision inventive de la différence, pleine d'énergie et d'imagination, tandis que **Wapos Bay – Danse, danse** nous plonge dans une aventure animée, rythmée et pleine de cœur, où les traditions autochtones rencontrent les rêves et les mouvements de la jeunesse. Une programmation qui fait réfléchir, rêver et bouger!

Accessible aux élèves du primaire.

T.V. Tango | Martine Chartrand | 1992 | 3 min

Le château de sable | Co Hoedeman | 1977 | 13 min

Asthma Tech | Jonathan Ng | 2006 | 7 min

Wapos Bay - Danse, danse | Daniel Frenette | 2008 | 25 min

PROGRAMME 5

SUR LA GLACE ET DANS LES BOIS : LE SPORT COMME CULTURE - 45 min

Célébrez le rythme, l'effort et l'esprit du jeu avec cette sélection de courts métrages qui mettent en vedette des sports emblématiques du Canada. Du patinage au hockey, en passant par la drave et les jeux d'enfants, chaque film nous propulse dans un univers en mouvement, où l'activité physique devient un langage culturel. *Maboule* ouvre la voie avec une animation ludique et pleine d'énergie, suivie du classique *Le chandail*, qui raconte avec tendresse et humour l'amour du hockey dans les foyers québécois. *Le patin* nous offre une pause humoristique, tandis que *Wapos Bay – Jouer pour soi*, *c'est pas hockey* explore les dilemmes de l'esprit d'équipe et de la compétition dans une communauté autochtone. Enfin, *La valse du maître draveur* rend hommage au savoir-faire des danseurs de bille, dans une chorégraphie animée qui célèbre la tradition du flottage du bois. Une programmation qui fait vibrer l'écran et les jambes!

Accessible aux élèves du primaire.

Maboule | Co Hoedeman | 1969 | 5 min

Le chandail | Sheldon Cohen | 1980 | 10 min

Le patin | Francis Papillon | 2022 | 3 min

Wapos Bay - Jouer pour soi, c'est pas hockey | Dennis Jackson | 2005 | 24 min

La valse du maître draveur | John Weldon | 1981 | 3 min

PROJECTIONS PUBLIQUES

ÉTAPE 1

Choisissez un ou plusieurs des programmes offerts.

ÉTAPE 2

Remplissez le <u>formulaire d'inscription</u> en ligne. Nous vous enverrons un fichier électronique (.mp4), ainsi que des éléments promotionnels pour votre événement.

ÉTAPE 3

Avant la projection, faites l'essai du film avec votre matériel pour vous assurer que le format convient.

ÉTAPE 4

Vous êtes responsable de l'organisation et de la promotion de votre activité! N'hésitez pas à nous contacter pour des conseils, au besoin.

ÉTAPE 5

Après la projection, envoyez les statistiques d'auditoire par courriel à rvf@onf.ca. Ces chiffres nous permettent de nous assurer que nous restons fidèles à notre mandat, lequel consiste à proposer des documentaires, des animations d'auteur et des expériences participatives à l'échelle du pays.

CONTACTEZ-NOUS!

RVF@ONF.CA

VISIONNEMENTS INDIVIDUELS

Toute l'année, <u>L'espace francophonie</u> rend hommage à la francophonie d'un bout à l'autre du pays et au-delà de nos frontières.

Découvrez nos titres!

